CONSIGLI LETTURA CLASSI PRIME (per futuri studenti di classi seconde)

Per gli allievi che frequenteranno le classi seconde viene consigliata la lettura di uno dei tre testi di seguito riportati: sono libri che trattano argomenti di interesse per il secondo anno, la lettura dei quali risulta quindi opportuna per affrontare al meglio certe tematiche che verranno svolte nei programmi di italiano e storia.

I. CALVINO, Il sentiero dei nidi di ragno



"Il sentiero dei nidi di ragno" di Italo Calvino è un romanzo del 1947 che racconta la Resistenza partigiana vista attraverso gli occhi di Pin, un bambino di dieci anni orfano che vive in Liguria durante la Seconda Guerra Mondiale.

P. LEVI, Se questo è un uomo



"Se questo è un uomo" di Primo Levi è una testimonianza autobiografica e un'analisi sulla vita nel campo di sterminio di Auschwitz (precisamente a Monowitz). Il libro descrive la disumanizzazione dei prigionieri, privati della dignità, del nome e ridotti a numeri, esplorando il limite estremo dell'animo umano

I. TUTI, Fiore di roccia

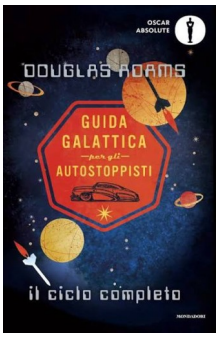


In *Fiore di roccia*, l'autrice friulana Ilaria Tuti riporta alla luce l'epopea dimenticata delle portatrici carniche, donne straordinarie che durante la Prima Guerra Mondiale rifornirono eroicamente di cibo, munizioni e medicinali i soldati italiani lungo le impervie vette della Carnia.

CONSIGLI LETTURA PER CLASSI SECONDE (per futuri studenti di classi terze)

Per gli allievi che frequenteranno le classi terze viene consigliata la lettura di uno dei quattro testi di seguito riportati: sono libri che trattano argomenti trattati nel corso dell'anno formativo e che quindi risultano utili per rafforzare le conoscenze acquisite.

D. ADAMS, Guida galattica per autostoppisti



Guida galattica per gli autostoppisti è una celebre saga fantascientifica umoristica creata da Douglas Adams. Racconta le surreali avventure del terrestre Arthur Dent che, salvato dal suo amico alieno Ford poco prima che la Terra venga distrutta per far posto a un'autostrada intergalattica, inizia a viaggiare nello spazio

A. CHRISTIE, 10 piccoli indiani



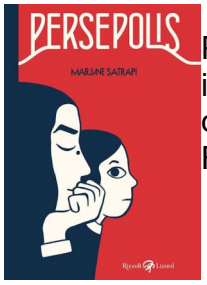
10 personaggi vengono invitati per diversi motivi a Soldier Island da un certo signor U.N.Owen, proprietario dell'unica abitazione sull'isola. Gli invitati non si conoscono tra di loro e una volta arrivati scoprono che il signor Owen e sua moglie non sono presenti; ad accoglierli vi sono solamente i due domestici, i coniugi Thomas ed Ethel Rogers, i quali, come ognuno di loro, non hanno ancora conosciuto i proprietari della villa. In ognuna delle camere assegnate agli ospiti è appesa al muro una filastrocca che recita la storia di dieci soldati i quali, uno dopo l'altro, muoiono in modi differenti.

G. ORWELL, La fattoria degli animali



Nella *Fattoria Padronale*, il vecchio maiale Vecchio Maggiore tiene un discorso rivoluzionario ispirato a un sogno di libertà, spronando gli animali a ribellarsi all'uomo. Poco dopo, gli animali cacciano il signor Jones e prendono il controllo della tenuta, ribattezzandola *Fattoria degli animali*.

M. SATRAPI, Persepolis



Persepolis è la celebre graphic novel autobiografica della fumettista e regista iraniana Marjane Satrapi. Il racconto segue la crescita dell'autrice dall'infanzia all'età adulta, divisa tra la sua vita in Iran durante e dopo la Rivoluzione Islamica del 1979 e gli anni di esilio e studio in Europa